

Les activités artistiques dans la branche animation

Questionnaire auprès des salariés intervenants artistiques

Madame, Monsieur,

L'Observatoire des métiers de l'animation mène une enquête nationale sur les intervenants exerçant dans les activités artistiques dans la branche animation :

*Combien sont-ils ?
Quel est leur parcours professionnel ?
Quels sont les besoins de formation ?*

L'étude a pour finalité d'orienter la politique de la branche en matière de formation dans ces domaines. Le champ pris en compte par cette enquête est celui des arts **vivants exclusivement : musique, danse, théâtre, cirque.**

Nous vous invitons à participer à cette enquête en remplissant le questionnaire ci-joint qui s'adresse à tous les intervenants dans ces disciplines et qui travaillent pour tout ou partie de leur temps dans une entreprise de la branche animation.

Remplir le questionnaire vous prendra quelques minutes seulement. Il est anonyme. Merci de le retourner au cabinet Ithaque chargé de l'enquête, en utilisant l'enveloppe T jointe. Votre participation nous est précieuse.

Vous pouvez également remplir ce questionnaire en ligne à l'adresse suivante :
www.ithaque-consultants.fr/enquetes/IA_salaries.htm

Merci également de le diffuser autour de vous auprès d'autres intervenants artistiques concernés. Les résultats seront mis en ligne sur le site de l'Observatoire des métiers :
www.unifomation.fr/Observatoires/Animation

Antoine Prost
Président de la CPNEF
Collège salarié

Henri Borentin
Vice-Président de la CPNEF
Collège employeur

Vos **activités** et votre **situation professionnelle**

1. Quelle est votre discipline artistique et votre spécialité ?

- Musique SPÉCIALITÉ: _____
 Danse SPÉCIALITÉ: _____
 Théâtre SPÉCIALITÉ: _____
 Cirque SPÉCIALITÉ: _____

2. Combien d'employeur(s) avez-vous aujourd'hui...

- ...dans la branche de l'animation ? _____
...dans une autre branche ou dans la fonction publique ? _____

3. Quel est votre statut chez votre employeur principal dans la branche animation ?

- CDI CDD

4. Quelle part ces animations (dans ou hors branche animation) occupent-elles sur l'ensemble de vos activités artistiques ?

- Moins de 25 % De 25 % à 50 % De 50 % à 75 % Plus de 75 % 100 %

5. Avez-vous par ailleurs d'autres activités professionnelles que l'animation ?

- Prestations artistiques Autres activités Je n'ai pas d'autre activité professionnelle

6. Vos interventions artistiques dans la branche sont-elles organisées sur une base permanente ou sur un cycle scolaire ?

- Activité permanente Calendrier scolaire

7. Combien d'heures de face à face pédagogique hebdomadaire aviez-vous en 2010/2011* ?

**ou sur l'année 2011 si vous fonctionnez sur l'année civile (activité permanente)*

- Chez votre employeur principal (animation) : _____
Tous employeurs confondus (tous les secteurs) : _____

Votre **parcours professionnel** et votre **formation**

8. Depuis combien de temps pratiquez-vous professionnellement votre discipline ?

_____ ANS

9. Depuis combien de temps travaillez-vous dans la branche de l'animation ?

_____ ANS

10. Êtes-vous titulaire d'un de ces diplômes, titres ou qualifications suivants ?

Plusieurs réponses possibles

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> DE musique | <input type="checkbox"/> Certificat d'études chorégraphiques (CEC) |
| <input type="checkbox"/> CA musique | <input type="checkbox"/> DE théâtre |
| <input type="checkbox"/> Certificat de MIMA | <input type="checkbox"/> CA théâtre |
| <input type="checkbox"/> DEFM | <input type="checkbox"/> Diplôme d'études théâtrales |
| <input type="checkbox"/> DEM | <input type="checkbox"/> DE cirque |
| <input type="checkbox"/> CEFM | <input type="checkbox"/> BPJEPS spécialité activités du cirque |
| <input type="checkbox"/> DUMI | <input type="checkbox"/> DMA arts du cirque |
| <input type="checkbox"/> Médaille d'or | <input type="checkbox"/> Brevet artistique des techniques du cirque |
| <input type="checkbox"/> CA danse | <input type="checkbox"/> Autres titres, diplômes ou certifications : _____ |
| <input type="checkbox"/> DE danse | _____ |
| <input type="checkbox"/> Diplôme d'études chorégraphiques (DEC) | _____ |

11. Avez-vous suivi d'autres formations depuis ces 5 dernières années ?

Oui Non

12. Si oui, citez les 2 plus importantes selon vous (intitulé, durée, validation...)?

INTITULÉ DE LA FORMATION

DURÉE (NOMBRE D'HEURES)

TYPE DE FORMATION ET REMARQUES

INTITULÉ DE LA FORMATION	DURÉE (NOMBRE D'HEURES)	TYPE DE FORMATION ET REMARQUES
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

13. Pensez-vous nécessaire de développer vos compétences à l'avenir ?

Si oui, dans quels domaines plus particulièrement ?

14. Avez-vous un commentaire à faire sur votre parcours de formation ?

Qui êtes-vous ?

15. Quel est votre âge ?

____ ANS

16. Êtes-vous...?

...un homme ...une femme

17. Dans quelle(s) région(s) travaillez-vous ?

- | | | | |
|--|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Alsace | <input type="checkbox"/> Champagne-Ardenne | <input type="checkbox"/> Île-de-France | <input type="checkbox"/> Paca |
| <input type="checkbox"/> Aquitaine | <input type="checkbox"/> Centre | <input type="checkbox"/> Languedoc-Roussillon | <input type="checkbox"/> Pays-de-la-Loire |
| <input type="checkbox"/> Auvergne | <input type="checkbox"/> Corse | <input type="checkbox"/> Limousin | <input type="checkbox"/> Picardie |
| <input type="checkbox"/> Basse-Normandie | <input type="checkbox"/> DOM | <input type="checkbox"/> Lorraine | <input type="checkbox"/> Poitou-Charentes |
| <input type="checkbox"/> Bourgogne | <input type="checkbox"/> Franche-Comté | <input type="checkbox"/> Midi-Pyrénées | <input type="checkbox"/> Rhône-Alpes |
| <input type="checkbox"/> Bretagne | <input type="checkbox"/> Haute-Normandie | <input type="checkbox"/> Nord-Pas-de-Calais | |

Merci.

Catalogue animation formation

Depuis plusieurs années, les partenaires sociaux et Uniformation vous proposent un catalogue de *formations gratuites* à destination des salariés de la branche Animation.

Le catalogue de l'année 2012 sera disponible fin novembre 2011.

Vous trouverez ci-dessous, la liste des actions qui sont d'ores et déjà prévues dans le domaine des activités artistiques.

Nous vous invitons à consulter ce livret ultérieurement sur le site d'Uniformation pour connaître les dates et lieux de stage ainsi que les modalités d'inscription. Nous comptons sur votre participation active ainsi que votre engagement.

FORMATIONS ACTIVITÉS ARTISTIQUES PRÉVUES EN 2012

- › Droits d'auteur évolution et nouvelles possibilités
- › Formation sécurité pour l'obtention de la licence d'exploitant de lieu de spectacle
- › Alphabet du théâtre
- › Éveil musical des jeunes enfants 3-6 ans
- › Animation musicale avec des enfants pour non-musiciens
- › Les outils informatiques édition musicale sur logiciel libre et gratuit
- › Arrangement musical : les savoir-faire musicaux
- › Initiation à la direction d'ensemble instrumental
- › Pédagogie de l'improvisation en jazz
- › Animer et encadrer un atelier de danse hip hop / africaine / orientale